



Martin A. Hansen: Don Quijote

Motivet er malet på en skydedør ved indflytningen i Skolevængen 21, Brønshøj, 1940. Skydedøren blev taget med til "Salum" i 1950 og brugt som loft over en gæsteseng, bygget af Martin A. Hansen.

Landsforeningen Martin A. Hansen
www.martin-a-hansen.dk . www.digteroglandskab.dk

Kontaktperson:

Formand Ida Røikjær Gammelmark,
Høndrupvej 14, 8830 Tjele, tlf. 22 32 95 75,
mail: idagammelmark@gmail.com

Landssekretær Mette Lise Rössing,
Slagelse Landevej 115, 4242 Boeslunde, tlf. 29 21 61 02,
mail: roessing@mail.dk

Liselund Højskole

Slotsalleen 44, 4200 Slagelse
tlf. 58 52 31 20 . www.liselund.dk

Kontaktperson:

Forstander Morten Dyssel
mail: mdyssel@liselund.dk



Landsforeningen Martin A. Hansen

MARTIN A. HANSEN



lille SALUM

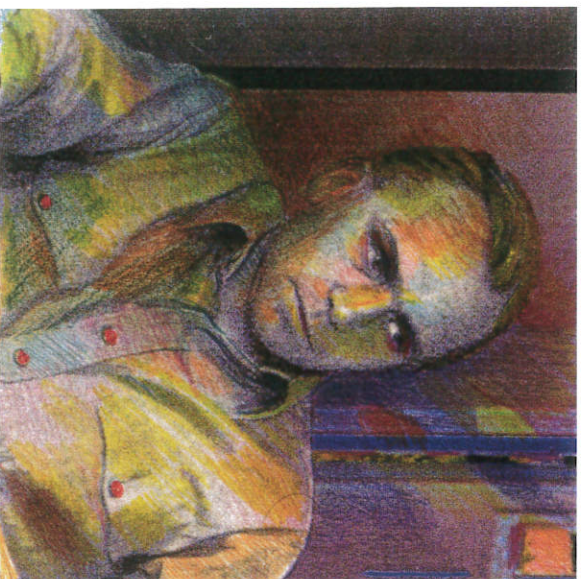


Martin A. Hansen Samlingen med studierum
i samarbejde med Liselund Højskole.

Landsforeningen Martin A. Hansen

Trelleborg Fonden har i samarbejde med Sydbank støttet projektet.

Forfatteren og billedkunstneren Martin A. Hansen (1909-1995) er en af det 20. århundredes mest kendte danske kulturpersonligheder. Med radiromanen *Løgnere* (1950) slog han endegyldig sit navn fast som en af de mest læste og solgte forfattere i nyere tid. Mange af Martin A. Hansens noveller og fortællinger har deres udspring i barndomsbondelandet på Stevns. Herfra flyttede Martin A. Hansen i slutningen af 1920'erne til Haslev, hvor han i 1930 blev uddannet som folkeskolelærer, et arbejde han bestred i København indtil 1949. Under besættelsen var han knyttet til modstandsarbejdet omkring det illegale skrift *Folk og Frihed*. I 1950 flyttede Martin A. Hansen til Allerslev v/ Lejre, hvor den nedlagte præstegård, kaldet "Salum", blev hans og familiens sidste hjem. Udover sit forfatterskab blev Martin A. Hansen også kendt som en af de bærende kræfter i og omkring det litterære tidsskrift *Heretica*. Martin A. Hansens litterære produktion omfatter fem romaner og en række noveller, fortællinger og essays. Hans sidste store værk blev *Orm og Tyr* (1952), skildringen af overgangen fra den hedenske vikingetid til kristendommen herhjemme med omdrejningspunkt omkring det store romanske kirkebyggeri i den tidlige middelalder.



I 2009, hundreåret for forfatterens fødsel, stiftede Vera og Martin A. Hansens to børn, Mette Lise Rössing og Hans-Ole Hansen, sammen med lokale ildsjæle på Stevns og bærende Martin A. Hansen forskere *Landsforeningen Martin A. Hansen*. Det er Landsforeningens formål at sikre erindring, viden og fortælling om forfattereskabet ved at tage initiativ til og danne ramme om events, aktiviteter, praktiske arrangementer og anden formidling. Et af Landsforeningens kendetegnede tiltag er digtergruppen *Digter og Landskab – Martin A. Hansen på Stevns*, der blev officielt indviet i 2014. Med *Martin A. Hansen Samlingen med studierum*, som i 2021 blev et resultat af et forhåndsledigt samarbejde mellem Landsforeningen og Liselund Højskole, har Landsforeningen sikret sig synlighed omkring og kendskab til forfattereskabet i mange år frem i tiden.

Martin A. Hansen Samlingen indeholder førsteudgaver af forfattereskabets bogudgivelser, senere optryk, udgivelser og oversættelser samt samling af fotokopier af alle forfatterens artikler i div. tidsskrifter, blade, kataloger, o.l. Dertil kommer bøger, afhandlinger og artikler om forfattereskabet samt Martin A. Hansens private bogsamling, flere med dedikation. Desuden kan man i skabene finde manuskripter, udkast, notater samt sakraltopografiske skitser, en større samling fotos og optegnelser om slægt og venner, fra rejser m.m. Særligt fremhæves skal den unikke samling af malerier og tegninger, som pryder rummet, og som viser en anden og markant kunstnerisk side af Martin A. Hansen. For at synliggøre, hvorfor Samlingen bærer navnet *lille Salum*, finder man på stedet særdeles bevaringsværdige genstande fra forfatterens arbejdsværre.

For besøgende og interesserede i forfattereskabet er det muligt at købe udgivelser af og om Martin A. Hansen via *Landsforeningen Martin A. Hansen*. Enkelte boghæfter og særtryk kan købes i *Martin A. Hansen Samlingen's* lokale på Liselund Højskole.



MARTIN A. HANSEN SAMLINGEN PÅ LISELUND HØJSKOLE

Liselund Højskole, der grunder sig på den grundtvigske tradition, er en udløber af et over hundrede år gammelt kultur- og mødested og har siden 1. januar 2021 været folkehøjskole for seniorer. Liselund Højskole ser det som sin dannelesopgave at gøre eleverne klogere på livet, verden og sig selv – ud fra den betragtning, at livet er en løbende fortælling, som hele tiden skal gøres gældende.

Etableringen af Martin A. Hansen Samlingen på Liselund Højskole er en fin anledning til at inddrage en af det 20. århundredes væsentligste danske forfattere i højskolens virke, fx i form af kurser eller foredrag. Studierummet egner sig til, at man enten individuelt eller i grupper kan arbejde med Martin A. Hansens forfatterskab og billed-kunstneriske produktion. Ud over skolens egne elever vil studerende og forskere med interesse for Martin A. Hansen efter nærmere aftale med højskoleforstanderen kunne få adgang til den unikke samlings materialer ved et arbejdsophold på Liselund Højskole. I øvrigt kan lokale litteraturgrupper o.l. anmode om tilladelse til at benytte studierummet.

