

# Den danske klang

17. - 23. juli 2022



## Kort om kurset

I anledning af at Melodibogen til Højskolesangbogen i år fejrer 100-fødselsdag vil vi i denne uge hylde nogle af de komponister, der har haft afgørende betydning for vores fælles sangskat.

Vi skal synge en masse fra højskolesangbogen, men også lytte til spændende foredrag, blive klogere på en række komponisters musikalske univers – vi får besøg af Erling Lindgren og Lasse Skovgaard – og vi skal synge folkeviser og nyde fællesskabet i højskolens smukke rammer



### Liselund Højskole

Slotsalleen 44

4200 Slagelse

Tlf.: 5852 3120

Mail: [liselund@liselund.dk](mailto:liselund@liselund.dk)

Web: [www.liselund.dk](http://www.liselund.dk)



### Tilrettelæggelse

Lene Kristiansen

### Dagens gang på Liselund

08.00-09.00: Morgenmad

09.00-09.30: Morgensamling

10.00-12.00: Foredrag/aktivitet

12.00-13.00: Frokost

14.30-16.30: Foredrag/aktivitet

08.00-19.00: Middag

19.30-21.30: Aftenarrangement

Der kan forekomme afvigelser i dagsrytmen f.eks. i forbindelse med udflugter etc. Det tages forbehold for programændringer.

## Program

### Søndag 17. juli 2022

Kl. 16:00-17:00: Ankomst og indkvartering

Kl. 19.30-21.00: Introduktion

### Mandag 18. juli 2022

Kl. 09.00-09.30: Morgensamling

Kl. 10.00-12.00: Foredrag: Melodibogen gennem 100 år v. Lene Kristiansen

Kl. 14.30-16.30: Foredrag: Om C. E. F. Weises musikalske univers v. Jacob Beck  
Kl. 19.30-21.30: Sangaften

### Tirsdag 19. juli 2022

Kl. 09.00-09.30: Morgensamling

Kl. 10.00-12.00: Foredrag: Den første melodibog - opgøret med romantikken v. Lene Kristiansen

Kl. 14.30-16.30: Foredrag: Fra spillemand til komponist - en musik- og billedfortælling om Carl Nielsen v. Dorte Smedegaard  
Kl. 19.30-20.30: Folkeviser og folkedans v. Birgitte Ernst Bak

### Onsdag 20. juli 2022

Kl. 09.00-09.30: Morgensamling

Kl. 10.00-12.00: Foredrag: Derfor er det sundt at synge! v. Lasse Skovgaard

Kl. 14.30-16.30: Bag om melodien v. Lasse Skovgaard

Kl. 19.30-21.30: Filmvisning: *Da Svante Forsvandt*

### Torsdag 21. juli 2022

Kl. 09.00-09.30: Morgensamling

Kl. 10.00-12.00: Foredrag: Kulturradikalisterne v. Lene Kristiansen

Kl. 13.30-16.30: Spil og samvær i haven

Kl. 19.30-21.30: Koncert: Anna Kromann og Lene Kristiansen

### Fredag 22. juli 2022

Kl. 09.00-09.30: Morgensamling

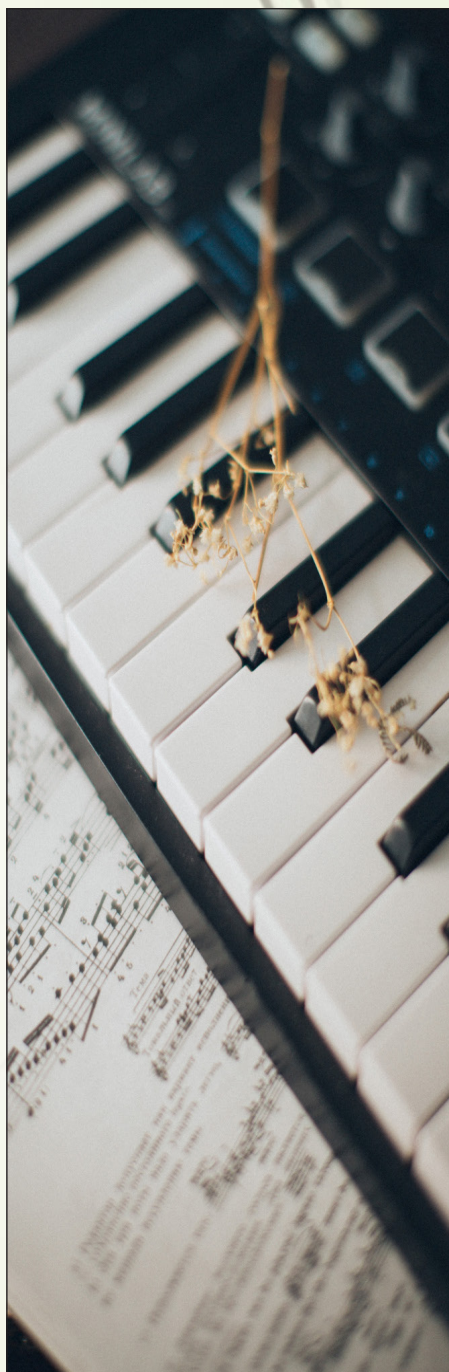
Kl. 10.00-12.00: Samtalegrupper: Min sang

Kl. 14.30-16.30: Bag om melodien v. Erling Lindgren

Kl. 18.00-21.00: Afslutningsaften m. sangaften

### Lørdag 23. juli 2022

Kl. 09.00-09.30: Afrejse



## På dette kursus møder du

### **Erling Lindgren**

Erling Lindgren er organist, korleder og komponist og er repræsenteret med hele 13 melodier i den nye højskolesangbog. Han er uddannet fra Musikvidenskabeligt Institut, Århus Universitet, samt fra Det Jyske Musikkonservatorium i 1977. Han har været organist ved Holme, Vestervig og Lemvig kirker, og sideløbende haft undervisningsvirksomhed ved Århus Universitet, Testrup Højskole, Vestervig Kirkemusikskole og Nørre Nissum Seminarium. Han modtog Den Folkelige Sangs Pris i 1995 og Kristeligt Dagblads Pris i 2018.

### **Lasse Skovgaard**

Lasse Skovgaard er uddannet organist og cand.pæd. i musik og har bl.a. arbejdet som korleder, repetitør, organist og akkompagnatør. Han er tillige Ph.D i sundhedsvidenskab og arbejder til daglig som forskningschef. Han er flittigt brugt som foredragsholder om sang og sundhed og har to melodier med i den nye højskolesangbog.

### **Dorte Smedegaard**

Dorte Smedegaard er forfatter, foredragsholder og tidligere musiklærer. Hun har gennem årene holdt en lang række foredrag om både Carl Nielsen, Anne Marie Carl Nielsen og er medforfatter til bogen *Vildfuglene* om Carl Nielsens ungdomskæreste Emilie Demant.

### **Birgitte Ernst Bak**

Birgitte Ernst Bak er violinist og har virket som orkestermusiker i de fleste professionelle ensembler og symfoniorkestre i Danmark. Birgitte har 22 års undervisningserfaring som violin- og bratschlærer og er i dag violinlærer ved Ringsted Musik og Kulturskole. På kurset vil Birgitte instruere os i enkle folkedanse og sange og akkompagnere sammen med Liselunds musiklærer

### **Anna Kromann**

Anna Kromann er privatskolet som klassisk sanger og er cand.mag i musikvidenskab fra Københavns Universitet. Siden 2016 har Anna Kromann videreudviklet sin teknik og har uddannet sig som sangpædagog på Anne Rosing Institutet. Anna Kromann er ansat som kirkesanger i tre kirker på Sjælland. Samtidig arbejder hun freelance som solist og korsanger.

### **Jacob Beck**

Jacob Beck er pianist og foredragsholder. Han er uddannet fra Det Fynske Konservatorium, Musikkonservatoriet i Hannover og privat i New York og Det Jyske Musikkonservatorium. I sommeren 2021 iscenesatte Jacob Beck et af Weyses hovedværker *Sovedrikken* på Den Jyske Opera og vil på kurset gøre os klogere på Weyses musikalske univers.

### **Lene Kristiansen**

Lene Kristiansen er lærer på Liselund Højskole, hvor hun blandt andet underviser i musik og sang. Hun er uddannet musikpædagog fra Danmarks Pædagogiske Universitet og præliminær organist fra Sjællands Kirkemusikskole. Hun underviser desuden i sang og klaver for voksne begyndere.

Se priser  
og praktiske  
oplysninger på  
[www.liselund.dk](http://www.liselund.dk)



LISELUND  
HØJSKOLE