

Kvinde, kend din historie

16. - 22. oktober 2022



LISELUND
HØJSKOLE

Kort om kurset

Kvinden er op gennem historien ofte blevet snævert forbundet med hjemmets hverdagsliv, der er så almindeligt, at dets plads i den store fælles historie er til at overse. Bortset fra de gange, hvor kvinden træder ud af hjemmet og ind på f.eks. den politiske scene eller ud på arbejdsmarkedet som et bemærkelsesværdigt tilfælde.

Men der er i dag stigende interesse for og opmærksomhed på at synliggøre kvindens plads på den historiske scene.

Gennem foredrag, film, musik og samtaler vil vi på dette kursus fordybe os i kvinderollens historiske udvikling for at blive klogere på, hvilken status og stilling kvinden har i det danske samfund i dag.



Liselund Højskole

Slotsalleen 44

4200 Slagelse

Tlf.: 5852 3120

Mail: liselund@liselund.dk

Web: www.liselund.dk

Tilrettelæggelse

Lene Kristiansen og Naja Nørgaard

Dagens gang på Liselund

08.00-09.00: Morgenmad

09.00-09.30: Morgensamling

10.00-12.00: Foredrag/aktivitet

12.00-13.00: Frokost

14.30-16.30: Foredrag/aktivitet

18.00-19.00: Middag

19.30-21.30: Aftenarrangement

Der kan forekomme afvigelser i dagsrytmen f.eks. i forbindelse med udflugter etc. Det tages forbehold for programændringer.

Program

Søndag 16. oktober 2022

Kl. 16.00-17:00: Ankomst og indkvartering
Kl. 19.30-21.00: Introduktion v. Lene Kristiansen

Mandag 17. oktober 2022

Kl. 09.00-09.30: Morgensamling
Kl. 10.00-12.00: Foredrag: Kvindens Historie v. Sissel Bjerrum Fossat
Kl. 14.30-16.30: Foredrag: Kvinde, hvem er du? v. Lone Kølle Martinsen
Kl. 19.30-21.30: Sangaften – Kvinderne i Højskolesangbogen v. Lene Kristiansen

Tirsdag 18. oktober 2022

Kl. 09.00-09.30: Morgensamling
Kl. 10.00-12.00: Foredrag: Bodil Koch – uden omsvøb v. Birgitte Possing
Kl. 14.30-16.30: Foredrag: Om Inge Lehmann v. Trine Dahl-Jensen
Kl. 19.30-21.00: Filmvisning

Onsdag 19. oktober 2022

Kl. 09.00-09.45: Morgensamling
Kl. 10.30-16.30: Heldagsudflugt til Odsherred med besøg på særudstillingen om Røde Mor på Odsherred Kunstmuseum.
Kl. 19.30-21.30: Matador – en kvindefortælling v. Lene Kristiansen og Naja Nørgaard

Torsdag 20. oktober 2022

Kl. 09.00-09.30: Morgensamling
Kl. 10.00-12.00: Foredrag: Blandt de første – v. Mary Evelyn Holm-Larsen
Kl. 14.30-16.30: Foredrag: 60'er-kvinden – mellem husmor og frigørelse v. Naja Nørgaard
Kl. 19.30-20.30: Brevkassesamtaler – med afsæt i Tove Ditlevsens brevkasse v. Lene Kristiansen

Fredag 21. oktober 2022

Kl. 09.00-09.30: Morgensamling
Kl. 10.00-12.00: Foredrag: Modne madam v. Jytte Hilden
Kl. 14.30-16.30: Frieftermiddag og forberedelse til afslutningsaften
Kl. 18.00-21.00: Afslutningsaften

Lørdag 22. oktober 2022

Kl. 09.00-09.30: Afrejse



På dette kursus møder du

Lone Kølle Martinsen

Lone Kølle Martinsen er ph.d. og historiker. Hun skriver og formidler historie i flere forskellige genrer, fra undervisningsbøger til videnskabelige tidsskriftsartikler. Hun er ansat på Grundtvig Centret under Århus Universitet, hvor hun arbejder med kvindebegrebet hos Grundtvig. Hun er desuden medredaktør på antologien *Venus, Lucie og Margrethe - Kvindehistorier i kultur, religion og politik*.

Sissel Bjerum Fossat

Sissel Bjerrum Fossat er ligeledes ph.d. og historiker og er ansat som museumsinspektør på Odense Bys Museer. Sammen med Lone Kølle Martinsen har hun været redaktør på antologien *Venus, Lucie og Margrethe - Kvindehistorier i kultur, religion og politik*, som de begge vil tage afsæt i på kursets første dag.

Birgitte Possing

Birgitte Possing er en af de store skikkelser inden for dansk forskning og kan blandt andet skrive professor, leder af Kulturministeriets Forskningsudvalg og forskningschef ved Nationalmuseet på cv'et. Hun har skrevet disputats om Natalie Zahle og har desuden udgivet en række bøger bl. a. *Argumenter imod kvinder og Uden omsvøb. Portræt af Bodil Koch*.

Trine Dahl-Jensen

Trine Dahl-Jensen er adjungeret lektor ved Niels Bohr instituttet og har været en del af den seismiske tjeneste under GEUS igennem en årrække. Hun har desuden været med som togtleder på Galathea-ekspeditionen, da de sejlede syd for Australien.

Mary Evelyn Holm-Larsen

Mary Evelyn Holm-Larsen er pastor emerita. Hun er oprindelig forsikringsuddannet, men læste senere teologi og blev præst i 1977. Hun har arbejdet meget for kvindelige præsters ligestilling i folkekirken og tillige været optaget af præsters arbejdsforhold og kirkens organisering. Hun har siddet i hovedbestyrelsen for Præsteforeningen i 20 år, heraf mange år som næstformand.

Jytte Hilden

Jytte Hilden er tidligere forsknings- og kulturminister og mangeårigt medlem af Folketinget for Socialdemokratiet. Hun er en af de mest markante kvindelige politikere i 1900-årene og vil på dette kursus tage udgangspunkt i spørgsmålet om, hvor man står i dag som moden moderne kvinde i et omskifteligt samfund.

Naja Nørgaard

Naja Nørgaard er lærer på Liselund Højskole og uddannet cand.mag. i europæisk etnologi og kulturformidling. Hun har derudover formidlingserfaring fra folkeskole, efterskole og museer. Naja tilrettelægger kurser og foredrag i emner inden for historie og kultur gerne med en forbindelse til Vestsjællands lokalliv.

Lene Kristiansen

Lene Kristiansen er lærer på Liselund Højskole, hvor hun bl. a. underviser i musik og sang. Hun er uddannet musikpædagog fra Danmarks Pædagogiske Universitet og præliminær organist fra Sjællands Kirkemusikskole.

Se priser
og praktiske
oplysninger på
www.liselund.dk



LISELUND
HØJSKOLE